



Medienmitteilung

Zürich, den 09.04.2014

SWISS PHOTO AWARD - ewz.selection: 15. Mai 2014

Preisverleihung - Die besten Schweizer Fotografen

Die internationale Fachjury hat 713 Arbeiten mit 5346 Bildern von 570 Fotografen bewertet. Daraus ist die Shortlist der 54 besten Arbeiten mit 21 Nominierten für die Kategorienpreise entstanden. Die Preisträger werden am Donnerstag, 15. Mai, an der Ausstellungsöffnung zum Swiss Photo Award - ewz.selection in Zürich bekannt gegeben. Eine Kooperation mit der Photobastei verlängert zudem die Ausstellungszeit des Awards und macht den Mai zu einem Fest der Schweizer Fotografie.

Der Swiss Photo Award - ewz.selection geht dieses Jahr mit der Photobastei am Paradeplatz in Zürich eine Kooperation ein. Während die 21 besten Arbeiten wie gewohnt im ewz-Unterwerk Selnau gezeigt werden, finden die Shortlist, bzw. die Arbeiten der letzten Juryrunde auf zwei ganzen Stockwerken und in einer eigenständigen, ansprechenden Ausstellung in der Photobastei Platz. Wenn auch örtlich getrennt erlauben die beiden Ausstellungen den Besuchern, die Wahl der Jury nachzuvollziehen. Darauf zielt auch das Vermittlungsprogramm mit Führungen und mit Videostelen, welche die Argumentation der Jury näherbringen.

Durch die Kooperation von Swiss Photo Award und Photobastei wird der Mai zu einem wahren Fest der Schweizer Fotografie. Denn die Ausstellung der Shortlist in der Photobastei eröffnet mit einem Big Bang bereits am Donnerstag, 8. Mai - in Kombination mit der Eröffnung zur zwei Stockwerke grossen Werkausstellung von Altmeister René Groebli am selben Ort!

Eine Woche später, am Donnerstag, 15. Mai, folgt dann der grosse Tag für die Besten im ewz-Unterwerk Selnau! Die «Besten der Besten» werden in den Kategorien Architektur, Editorial, Fashion, Fine Art, Free, Reportage und Werbung ausgezeichnet und erhalten das verdiente Preisgeld in der Höhe von je CHF 5 000.- Es wird ein spannungsgeladener Abend, denn die Gewinner bleiben bis zur Preisverleihung geheim!

Bis zum 1. Juni bleiben das ewz-Unterwerk Selnau und die Photobastei dann die Hochburg der Schweizer Fotografieszene und laden ein zum Besuch einer erneut beeindruckenden und umfassenden Ausstellung mit aktueller Fotografie «Made in Switzerland», zu Führungen, Portfolio-Reviews, Workshops, Podiumsgesprächen und Artist-Talks, zu Networking und Austausch.

Katalog der besten 21 Arbeiten

Gute Fotos berühren. Damit die besten Fotografien der Schweiz noch mehr Menschen berühren, gibt ewz.selection einen Ausstellungskatalog heraus. Er zeigt die besten 21 Arbeiten aus den insgesamt 713 Einsendungen und dient als «Gedächtnis» der Schweizer Fotografie sowie als Orientierungspunkt in der täglichen Bilderflut.

Der Katalog ist ab Mitte Mai in der Ausstellung und in ausgesuchten Buchhandlungen erhältlich.

Katalog: swiss photo award 13, 176 Seiten, 152 teils grossformatige Abbildungen, 16 x 24 cm, fadengeheftet mit Schutzumschlag. Preis Fr. 28.-



DER SWISS PHOTO AWARD - EWZ.SELECTION

Der Swiss Photo Award ist einer der renommiertesten und mit einer Gesamtpreisumme von CHF 35'000.- höchstdotierten Fotopreise der Schweiz. Er zeigt Schweizer Fotografie in ihrer ganzen Schaffensbreite in Werbung, Mode, Architektur, Editorial, Reportage und Kunst. Seit 16 Jahren kürt er jährlich die besten Arbeiten aufgrund ihres hohen handwerklichen und künstlerischen Niveaus.

Der Fotopreis wird von herausragenden Schweizer Medien, von der Fotoindustrie, von verschiedenen Ausbildungsgängen und Berufsverbänden, von Museen und Galerien sowie der öffentlichen Hand unterstützt und getragen.

HAUPTSPONSOR EWZ

Der Hauptsponsor ewz unterstützt ewz.selection seit 14 Jahren und engagiert sich in einer Reihe von Kultur- und Sportanlässen. Seit 2001 betreibt ewz im Unterwerk Selnau in Zürich, wo auch die Fotoausstellung jeweils gezeigt wird, ein eigenes Kultur- und Eventhaus.

MEDIENKONTAKT & MEDIACORNER

Für digitale, hochauflösende Bilder der Jurierung oder der selektionierten Arbeiten konsultieren Sie unseren Mediacorner auf **www.dokzerbini.ch/mediacorner.html**

Für Interviews mit den GewinnerInnen und für die Bestellung eines Ansichtsexemplar des Kataloges wenden Sie sich bitte an die Medienstelle:

d.o.k-Zerbini, Romano Zerbini, Postfach, 8036 Zürich

Tel. +41 / 44 / 240 22 01, Fax +41 / 44 / 240 22 02, email: info@dokzerbini.ch, www.dokzerbini.ch

FACTSHEET

→ **Shortlist - Swiss Photo Award – ewz.selection (Ränge 22 bis 58)**

Eröffnung: Donnerstag, 8. Mai, ab 17.00 Uhr

Ausstellung: 9. Mai bis 1. Juni,

Öffnungszeiten: Di bis So, 12.00 Uhr bis 21.00 Uhr

Photobastei, Bäregasse 29, 8001 Zürich, www.photobastei.ch

→ **Die Besten - Swiss Photo Award – ewz.selection**

Eröffnung: Donnerstag, 15. Mai, ab 17.00 Uhr

Ausstellung: 16. Mai bis 1. Juni

Öffnungszeiten: Do/Fr 16.00 Uhr bis 20.00 Uhr, Sa / So 12.00 Uhr bis 20.00 Uhr

ewz-Unterwerk Selnau, Selnaustrasse 25, 8001 Zürich

→ **Eintrittspreise**

Für beide Orte ein Ticket: Eintritt CHF 15.–/10.– (ermässigt)

→ **Begleitprogramm**

Das Begleitprogramm findet dieses Jahr mit Ausnahme der Preisverleihung in der Photobastei statt.

Photobastei, Bäregasse 29, 8001 Zürich, www.photobastei.ch





→ Shortlist und Nominierte

Der Kategorienpreisträger aus den Nominierten werden an der Eröffnung vom 15. Mai bekannt gegeben!

ARCHITECTURE

Veröffentlichte Arbeiten im Bereich der Architekturfotografie.

Fotopreis von ALPA of Switzerland (5000 CHF)

Nominierte: **Beat Bühler**, Zürich; **Ariel Huber**, Lausanne; **Stefan Jaeggi**, Zürich

Shortlist: **Barbara Bühler**, Vaduz; **Michael Fritschi**, Basel; **Manuel Stettler**, Burgdorf;
Gabi Vogt, Zürich; **Cédric Widmer**, Lausanne

EDITORIAL

Veröffentlichte Arbeiten im Bereich der redaktionellen Fotografie, wie z.B. Portraits, Editorials für Zeitungen, Zeitschriften, Bücher, Kataloge.

Fotopreis der SonntagsZeitung (5000 CHF)

Nominierte: **Fabian Biasio**, Luzern; **Sylvan Müller**, Kriens; **Andri Pol**, Basel

Shortlist: **Marco Aste**, Basel; **Dan Cermak**, Zürich; **Simone Mengani**, Besazio;
Sylvan Müller, Kriens; **Julian Salinas**, Basel

FASHION

Veröffentlichte oder unveröffentlichte Arbeiten im Bereich der Fashion-/ Beauty- und Lifestylefotografie.

Fotopreis von Bolero (5000 CHF)

Nominierte: **Yann Gross**, Chexbres; **Regula Roost**, Zürich; **Oliver Rust & Karine Welter**, Zürich

Shortlist: **Anoush Abrar**, Epalinges; **Sandrine Lagnaz**, Vevey; **Carlo Schüller**, Zug;
Lauretta Suter, Weiningen

FINE ART

Veröffentlichte Arbeiten im Bereich Fine Art, die z.B. in Ausstellungen gezeigt oder in Magazinen, Büchern, Katalogen publiziert wurden.

Fotopreis der Julius Bär Stiftung (5000 CHF)

Nominierte: **Jan Hofer**, Zürich; **Esther Mathis**, Zürich; **Christian Schwager**, Winterthur

Shortlist: **Colin Delfosse**, Woluwe; **Georg Gatsas**, Waldstatt; **Romain Mader**, Lausanne;
Douglas Mandry, Zurich; **Reto Schlatter**, Zürich



FREE

Arbeiten in Entwicklung oder Projekte, die noch nicht veröffentlicht wurden. Gesucht sind Langzeitprojekte, innovative Bildsprachen, neu interpretierte Wirklichkeiten, zukunftsweisende Fotografie.

Fotopreis der vereinigung fotografischer gestalterInnen vfg (5000 CHF)

Nominierte: **Ueli Alder**, Zürich; **Joakim Cortis & Adrian Sonderegger**, Zürich;
Beat Schweizer, Bern

Shortlist: **Horst Hammerschmidt**, Rüti ZH; **Gian Paul Lozza**, Zürich; **Rudolf Moser**, Zürich; **Peter Püntener**, Zürich

REPORTAGE

Veröffentlichte und unveröffentlichte Reportagen mit grosser Erzählkraft und eigenständiger Bildsprache.

Fotopreis der Tages-Anzeiger (5000 CHF)

Nominierte: **Christian Lutz**, Genève; **Christian Nilson**, Männedorf; **Scott Typaldos**, Lausanne

Shortlist: **Christian Bobst**, Zürich; **Antoine Bruy**, Villeneuve d'Ascq; **Christoph Däppen**, Bern; **Kostas Maros**, Basel ;**Hanspeter Schiess**, Trogen; **Martin Weibel**, Adligenswil

WERBUNG

Veröffentlichte Arbeiten im Bereich der Werbung, wie z.B. Kampagnen, Broschüren, Plakate, Geschäftsberichte, Online-Werbung.

Fotopreis von ewz (5000 CHF)

Nominierte: **Cyrril Matter**, Zürich; **Sara Merz**, Zürich; **Thomas Stöckli**, Zürich

Shortlist: **Michel Jaussi**, Linn-Bözberg; **Lucia Frey und Bruno Kuster**, Luzern;
Raphaella Pichler, Zürich; **Nico Schaerer**, Zürich

Weitere Preise & Benefits

Ankauf in die Kunstsammlung der Bank Julius Bär

Eine der ausgestellten Arbeiten wird in die Kunstsammlung der Bank Julius Bär angekauft.

MAZ-Spezialpreis: Masterclass-Teilnahme

Bereits zum zweiten Mal vergibt das MAZ, Die Schweizer Journalistenschule, eine Masterclass-Teilnahme im Studiengang Redaktionelle Fotografie im Wert von CHF 2'500.– an einen der ausstellenden FotografInnen. Bekanntgabe am 15. Mai an Eröffnung.

Publikumspreis

Ronorp honoriert die Arbeit, welche vom Publikum über eine Online-Abstimmung als die Beste erkoren wird, mit viel Ruhm und Ehre. Bekanntgabe am 1. Juni in der Photobastei.



→ Die Jury

Die Jury wechselt jedes Jahr. Sie besteht für jede der sieben Kategorien aus zwei Fachpersonen.

ARCHITECTURE

Meret Ernst, Redaktorin Hochparterre, Zürich

Daniel Kurz, Redaktor werk, bauen + wohnen, Zürich

EDITORIAL

Melody Gygax, Fotochefin, Fotokritikerin, Basel/Zürich

Jean-Luc Iseli, Projektleiter / ursprünglich L'illustré Co-Chefredakteur / Fotograf Ringier Romandie

FASHION

Frédérique Hutter, Gründerin & Leiterin, KATZ CONTEMPORARY, Zürich

Pierre Keller, ehem. Direktor ECAL, Lausanne

FINE ART

Jörg Brockmann, Galerist Espace Jörg Brockmann, Carouge

Florian Ebner, Leiter Folkwang Museum, Essen

FREE

Pierre Keller, ehem. Direktor ECAL, Lausanne

Stephan Witschi, Galerie & Edition Stephan Witschi, Zürich

REPORTAGE

Petra Göllnitz, Fotoredaktorin "Stern", Hamburg

Andréa Holzherr, Exhibition Manager Magnum Photos, Paris

WERBUNG

Markus Gut, Chief Creative Officer CCO, Y&R Group Switzerland

Thom Pfister, Creative Director KOMET, Bern