Romano Zerbini

Werdstrasse 128 - Postfach - 8036 Zürich
T: ++41/79/220 09 84 - F: ++41/44/240 22 02
email: info@photogarage.ch - www.photogarage.ch
Öffnungszeiten: Do/Fr 16 – 20, Sa 15-18 - oder auf Anfrage

Medienmitteilung
Zürich, den 15.11.2011

Photogarage & Galerie BURGERSTOCKER präsentierEN

Christian Grund – CARSCANS

Vernissage:
Do, 24. November 2011, 17 – 21 Uhr
Ausstellung:
25. November bis 01. Dezember
Artist Talk:
Dienstag, 29.11.2011, 18 Uhr
Finissage:
Donnerstag, 01.12.2011, 18 Uhr

Öffnungszeiten:
Mo-Fr 16 – 20h, Sa 15 – 18h,
oder auf Anfrage (079 220 09 84)
Werdstrasse 128, 8003 Zürich

Inspiriert von Hockneys Polaroid-Arbeiten, Google Earth und auch der Nasa, welche die Mondoberfläche von 1966-68 mittels ihrer Lunar-Orbiter-Sonden mit einer Genauigkeit von 60 Metern kartierte, tastet Christian Grund die Oberfläche seiner Zielobjekte mit einem A4-Scanner ab und setzt die so entstandenen 120-250 Scans wieder zu einem Gesamtbild zusammen. Er kommt so auf eine totale Belichtungszeit von bis zu einer Stunde pro Bild. Im Gegensatz zu seinen Vorgängern verzichtet er jedoch gänzlich auf den gezielten Einsatz von Tiefenschärfe und Licht. Denn der Scanner erfasst und belichtet nur das mit höchster Präzision, was er auch berührt. Die Distanz zum Glas führt unweigerlich zu Unschärfe und Verzerrung. Die Silhouette fällt in sich zusammen, die Perspektive im einzelnen A4-Bild geht verloren. Von Weitem betrachtet entsteht so der Eindruck eines Icons, wie wir es von Computerprogrammen kennen, während bei näherer Betrachtung des Gesamtwerkes der teilweise enorm hohe Detaillierungsgrad verblüfft. Die Transferleistung des Fotografen, die Kamera durch einen billigen Hand-Scanner zu ersetzen, lässt eine subversive und selbstironische Haltung des Künstlers gegenüber seiner Profession erahnen. Humor beweist Christian Grund auch bei der Wahl seiner Motive: es sind Ikonen der Automobilgeschichte und solche, die es werden wollten, deren Anspruch auf historische Bedeutung aber als gescheitert bezeichnet werden darf. Unbestreitbar aber handelt es sich um Automobile, die bei Jungs und Junggebliebenen per se einen gewissen Eindruck hinterlassen und in der Arbeit von Christian Grund aus einem erfrischend neuen (unkonventionellen) Blickwinkel gezeigt werden.

Christian Grund

Christian Grund, 1970 in Basel geboren, gründete nach seinem Studium an der Kunstgewerbeschule Basel und seiner Lehre in Fotografie 1992 die Firma Grund und Flum, welche grosse Erfolge in der Werbefotografie feierte. Zu seinen Kunden zählen Credit Suisse, UBS, Orange, Swisscom, Swissair und BMW. Als Editorial-Fotograf publizierte er u.a. im GEO, National Geographics, Stern, die Zeit und das Magazin. Er ist Mitbegründer der Agentur 13 Photo, gelegentlich als Dozent an Hochschulen tätig und wird vertreten durch Beatrice Mächler. http://www.christiangrund.ch/

Photogarage Romano Zerbini
Die Photogarage zeigt fotografische Positionen von Berufsfotografen, insbesondere unveröffentlichte, z.T. unvollendete oder experimentelle Langzeitprojekte. Die Photogarage bietet einen Ort für Diskussion, Austausch und Begegnung. Die Ausstellungen werden begleitet von einem losen Veranstaltungsprogramm mit Portfoliopräsentationen, Artist-Talks, Workshops und anderem.
www.photogarage.ch

MEDIENCORNER:
Weitere Informationen und Bilder finden Sie auf dem MEDIACORNER: http://dokzerbini.ch/mediacorner.html
Romano Zerbini Tel. 079 220 09 84, info@photogarage.ch

CHRISTIAN GRUND Mobil +41 79 460 00 37
mail@christiangrund.ch www.christiangrund.ch