

Zurich's Biggest Photography Art Walk

Bärengasse 29, 8001 Zürich
Januar bis August 2014
Di bis So, 12 - 21 Uhr

Fakten für Fotografen und Aussteller

- 7 Stockwerke Ausstellungen
- 1500 qm
- 600 Laufmeter Stellwände von 2.5 Meter Höhe
- Konzeption und Publikation mit der SandboxGallery
- bis zu 50 gleichzeitig stattfindende Ausstellungen

Ausstellungskonzept

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag, 12 - 21 Uhr

Parterre

Grosse Bar mit regelmässigen Veranstaltungen und Konzerten

1. und 2. Stock

Ausstellungen mit Eintritt (Paolo Pellegrin, Henry Leutwyler, René Groebli, Diana Scheunemann und andere)

3. bis 7. Stock

Flächen zum Mieten für freie Ausstellungen von Fotografen, Agenturen, Galerien, Schulen, Museen u.a.

Eintrittspreise

Eintritt wird nur für die grossen Ausstellungen im 1. und 2. Stock erhoben. Die freien Ausstellungen in den Stockwerken sind frei zugänglich - auch an den Vernissagenabenden!

Mietflächen

Das Hochhaus ist in den Rohbau zurückgebaut. Die Stockwerke bilden einen einzigen grossen Raum von rund 250 qm.

Darin sind Ausstellungskojen mit unterschiedlich grossen Mietflächen, von 4 bis 84 Laufmeter, eingebaut. Alle Stockwerke haben dabei denselben Grundriss.

Die Kojen können einzeln oder in Kombinationen gemietet werden. Mieter müssen sich also überlegen, wieviele Laufmeter sie für die Ausstellung brauchen und welche Koje, bzw. welche Kojenkombination sie mieten wollen.

Beispiel: Koje A = 10 Laufmeter (LM), Koje B = 7.5 LM

=> A + B = 10 + 7.5 LM = 17.5 LM

Grundriss

Alle Stockwerke haben den gleichen Kojengrundriss. [Siehe Grundriss](#)

Mietpreise & Ausstellungsfläche

Der Laufmeter kostet 5 CHF pro Tag inkl. 8% MwSt.

Bei einer Stellwandhöhe von 2.5 Meter entspricht 1 Laufmeter 2.5 m² Ausstellungsfläche.

Berechnungsbeispiel: Die Koje G hat 4 Laufmeter, was einer Fläche von von 10 m² entspricht => 4 LM x 5 CHF x 11 Tage = 220 CHF

Mietdauer

Die minimale Mietdauer beträgt 11 Tage, immer von Donnerstag (Vernissage) bis Sonntag. Inbegriffen sind zusätzlich 2 Tage Aufbau, jeweils Di/Mi, und 1 Tag Abbau am Mo.

Mietverlängerungen sind im Wochen-, bzw. 7-Tage-Takt immer auf den nächsten Sonntag möglich. Das entspricht einer Verlängerung auf 18, 25, 32 Tage etc.

Buchung

Die Ausstellung können online über www.photobastei.ch gebucht werden.

Prüfung/Zulassung

Die Photobastei behält sich vor, Arbeiten abzuweisen. Prinzipiell prüft das Kuratorium die eingegebenen Arbeiten auf ihre fotografische Qualität.

SandboxGallery

Die Ausstellungen werden mit der Software SandboxGallery konzipiert. Sie erlaubt einfach und virtuell einen Hängeplan anzufertigen. Damit wird zugleich jede Ausstellung auch für alle Besucher der Homepage virtuell zugänglich. In dieser Weise bleiben die Ausstellungen im Sinne eines Online-Katalogs weit über die achtmonatige Bespielungszeit hinaus erhalten. Die Nutzung der SandboxGallery-Software ist für die Nutzer unentgeltlich und freiwillig.

Stellwände

Die Stellwände sind weiss gestrichene Spanplatten von 15 mm Dicke und 2.5 Meter Höhe ab Boden. Sie eignen sich damit gut für Nägel und schrauben und genügen höchsten Galerienansprüchen.

Licht

Die Photobastei stellt ein Grundlicht bestehend aus Tageslicht-Neonröhren. Weitere Lichtinstallationen durch die Fotografen sind möglich.

Verkauf von Bildern

Der Verkauf von Bildern ist erlaubt und die Abwicklung des Kaufgeschäftes ist Sache der Fotografen.
Die Photobastei nimmt keine Provision.
Die Bilder dürfen erst nach der Finissage abgehängt werden.

Versicherung

Die Versicherung der Werke ist Sache der Ausstellenden.

Aufsicht / Betreuung / Sicherheit

Die Photobastei stellt eine Aufsicht und bewacht das Gebäude mittels Videoüberwachung. Wir garantieren keine flächendeckende Betreuung oder Bewachung und übernehmen keine Haftung für Schäden oder Vandalismus an den ausgestellten Werken und Installationen.
Die Betreuung der eigenen Ausstellung ist Sache des Fotografen.

Anlieferung

Für die Anlieferung stehen Parkplätze im Hinterhof zur Verfügung.

Hängen

Das Hängen der Bilder ist Sache der Fotografen

Aufbau

Ab Dienstag, 12 Uhr, bis zur Vernissage während der offiziellen Öffnungszeiten von 12 bis 20 Uhr.

Abbau

Montag zwischen 12 und 21 Uhr.

Rückgabe der Kojen

Die Kojen sind besenrein, die Stellwände ausgebessert und gestrichen in gutem Zustand zurückzugeben. Nachbesserungen müssen verrechnet werden.

Rückgabetermin

Montag, zwischen 18 und 19 Uhr.

Parkplätze

Es stehen keine Parkplätze zur Verfügung. Bitte kommen Sie mit den öffentlichen Verkehrsmitteln oder nutzen Sie die öffentlichen Parkplätze in der Umgebung.

Kommunikation

Die Photobastei bewirbt die Ausstellungen auf der Internetseite, über Newsletter und Facebook sowie einem wöchentlichen Bulletin an die Medien.

Vergangene Ausstellungen werden online über SandboxGallery archiviert, sofern die Fotografen an diesem Programm teilnehmen.

Vernissage

Vernissagentag ist zwingend Donnerstag, der dadurch zum festen Termin in der Agenda vieler Besucher wird. Vorteil eines gemeinsamen Vernissagentages ist auch das Zusammenbringen verschiedener Netzwerke durch der Aussteller.

Vernissagezeiten

Die Zeiten können frei gewählt werden.

Einladung / Kommunikation

Die Bewerbung der eigenen Ausstellung ist Sache der Fotografen.

Wir bitten die Fotografen, über soziale Netzwerke, über eine Einladekarte, persönliche Mailings oder ergänzende Medienarbeit auf die eigene Ausstellung hinzuweisen.

Catering & Vernissage

Vernissagen dürfen einzig über das Hauscatering organisiert werden. Dieses offeriert günstig Getränke und Essen auf Wunsch und bewältigt die gesamte Logistik. Es ist nicht erlaubt, ein eigenes Catering zu führen, Getränke oder Essen für die Vernissage mitzubringen.

Kontakt: Nik Seiler, bar@photobastei.ch